OUT.RA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL



A OUT.RA - Associação Cultural é uma entidade sem fins lucrativos que actua desde 2004 na programação de eventos musicais de vanguarda e de experiências sonoras alternativas.

A nossa atividade

Dinamizamos, através de uma programação musical de referência nos domínios da criação alternativa portuguesa e além-fronteiras, vários espaços da cidade do Barreiro, colocando-a no mapa da cultura de vanguarda no país. Somos a única associação do concelho a ter obtido financiamentos ao abrigo de programas nacionais de Apoio às Artes.

A nossa missão

Contribuir para a valorização da cidade e comunidade através da celebração da música inovadora, aliando a história, o presente e o futuro da criação musical de vanguarda numa só programação.

Os nossos valores

› CRIATIVIDADE
› INOVAÇÃO
› EXPERIMENTAÇÃO

› SINGULARIDADE
› RESPONSABILIDADE SOCIAL
› COMUNIDADE

› EDUCAÇÃO
› AMBIENTE
› PATRIMÓNIO

Parceiros e Apoios

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

OS NOSSOS PROJETOS

OUT.
FEST
2016
Festival Internacional
de Música Exploratória
do Barreiro



CIDADE SOM

O OUT.FEST – Festival Internacional de Música Exploratória do Barreiro é o mais importante festival do país exclusivamente dedicado às músicas que habitam na "periferia" do mainstream, sempre com uma estreita ligação à Cidade do Barreiro.



Video-resumo do OUT.FEST 2016

O Festival Internacional de Música Exploratória do Barreiro é um evento de identidade plenamente estabelecida (13 anos de programação que granjearam uma atenção mediática que foi consolidando a marca e a mensagem que hoje apresenta – a do mais importante festival de músicas criativas e de vanguarda do país), com um público plural, firmemente fidelizado e em constante crescimento.

O objectivo para os próximos anos passa por consolidar e fortalecer o seu carácter único a nível nacional, aumentar a sua projecção internacional e, fazendo cada vez mais uso da sua ampla e original ligação à cidade em que decorre, potenciar a notoriedade e visibilidade desta e dos parceiros envolvidos.

WIRE

"(…) I got the sense of OUT.FEST's importance as a non-apologetic, non-cynical event pulling together veteran performers and newcomers to create timeless performances" – **Daisy Hyde, revista The Wire (UK)**

The QUIETUS

"One of the most distinctive and exciting festivals in Europe" – ***Robert Barry, revista The Quietus (UK)***

Público.pt

"Não é um festival de massas. Mas é um acontecimento que ao longo de 11 edições foi ganhando o seu espaço, tendo hoje uma identidade reconhecível, assente nas músicas exploratórias, e uma credibilidade, nacional e internacional, sedimentada." – ***Vítor Belanciano, Público***

EUROPEAN FESTIVAL AWARDS 2016

PORTUGAL FESTIVAL AWARDS

EUROPE FOR FESTIVALS FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2015-2016

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

A OUT.RA desenvolve também várias atividades educativas e de consciencialização ambiental para públicos jovens e adultos.

Sons do Arco Ribeirinho Sul

Projeto de **recolha e compilação de sons no concelho do Barreiro** com vista à **consciencialização para a preservação do seu património** ecológico e urbano.

Contemplou uma residência artística, a criação de um arquivo sonoro, a realização de workshops e sessões de gravação abertas a alunos das escolas do Concelho, e a produção de um filme documental.





Cidade Som: Exploradores Sonoros

Iniciativa na qual foram realizadas **oficinas de escuta atenta e recolha de sons** de marcos sonoros do Barreiro, bem como de outras atividades e eventos (jogos, debates e concertos) relacionados com o tema.

Projeto dirigido à comunidade do Barreiro, incluindo acções com alunos de escolas do concelho, desenvolvido com o patrocínio da **Fundação Jumbo para a Juventude**.

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

A estas iniciativas juntam-se ações regulares na área da programação musical e outros projetos de cariz didático ligados à população jovem do Concelho do Barreiro.

Programação de Eventos e Acções Didáticas

Programação regular

Realização regular de eventos culturais em vários espaços da cidade do Barreiro com particular enfase na organização de concertos de artistas nacionais e internacionais e exibição de documentários músicais.

A OUT.RA é também co-responsável pela programação musical de eventos municipais como as Festas do Barreiro, Dia da Cidade ou o programa de verão Espaços Vivos.

Serviço Educativo

Programa educativo orintado para a música realizado em parceria com várias entidades de ensino locais, contemplou acções como:

- Exibição de documentários musicais e realização regular de workshops e atividades de sensibilização artística em escolas secundárias do Concelho;
- Integração da nossa programação cultural em iniciativas municipais como a 15ena da Juventude ou a Semana Pedagógica.

Ouvir o Mundo

Uma instalação sonora realizada no Parque Catarina Eufémia (Barreiro), compreendendo a sonorização da área central do parque com Gravações Sonoras de Campo oriundas dos vários continentes, com curadoria do músico Luís Antero.

FMM - Festival de Músicas do Mundo de Sines

Curadoria de parte da programação realizada no Centro de Artes de Sines, nas edições de 2014 e 2015 do festival.

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Os nossos projetos têm sido alvo de um reconhecimento e apreciação crescentes por parte da imprensa.

OUT·FEST
FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA EXPLORATÓRIA DO BARREIRO

...e experimentalismos no Barreiro

(No Out.Fest, lidera a vanguarda)

Markus Almeida:

Desde 2004 que é assim: chega Outubro, os dias encurtam, vendedores de castanhas assadas invadem as ruas e, no Barreiro, acontece o Out.Fest – Festival Internacional de Música Exploratória leva aos palcos novas e velhas vanguardas do rock, do jazz e da eléctronica.

A 11ª edição decorre entre 2 e 5 de Outubro e, para não variar, apresenta um cartaz incandescente. Começa bem: quinta-feira, o ruidoso saxofonista Peter Brötzman, a agitar o "free jazz" europeu há 40 anos, apresenta-se acompanhado pelo baterista inglês Steve Noble.

O evento prossegue na sexta-feira na Casa da Cultura, onde, a partir das 21h30, o quinteto do trompetista Peter Evans exprime a sua abordagem ao jazz, o austríaco Fennesz partilha devaneios electrónicos e, por volta das 23h45, o sempre imprevisível e não menos intrigante Dean Blunt, metade do duo Hype Williams, conclui a noite.

Um sábado barulhento é o que a organização propõe para o último dia: o punk-rock livre dos The Ex e o krautrock dos Faust, ambos a pontapear convenções desde os anos 70, partilham o palco com o rock incendiário dos Magic Markers e dos portugueses Putas Bêbadas. Finalmente, a electrónica abstracta de Rabih Beaini e Charles Cohen toma conta da tarde de domingo.


Peter Brötzman


Peter Evans


Faust


Rabih Beaini

O cartaz

▲▲▲

5ª, 2/10
Be Jazz Cafe, 21h30 Norberto Lobo, Peter Brötzman & Steve Noble ▪ **€8**

6ª, 3/10
Escola de Jazz do Barreiro, 15h Peter Evans: Master Class ▪ **Grátis** ▪ **Casa da Cultura, 21h30** Peter Evans Quintet, Fennesz, Dean Blunt ▪ **€12**

Sáb., 4/10
Teatro Municipal do Barreiro, 16h Carla Bozulich: concerto-workshop ▪ **Grátis (requer inscrição)** ▪ **Be Jazz Cafe, 17h** Open Mind Ensembles, Rodrigo Amado: Wire Quartet ▪ **Grátis** ▪ **Pavilhão do G.D. Ferroviários, 21h30** Putas Bêbadas, Magik Markers, Faust, The Ex ▪ **€12**

Dom., 5/10
Convento de Madre de Deus da Verderena, 17h Charles Cohen, Rabih Beaini ▪ **Grátis**

Jornal i MENU

OUT.FEST. O Barreiro é morada de destemidos





MIGUEL BRANCO (TEXTO) MANUEL VICENTE (FOTOS)
08/10/2015 12:29

Começa hoje – e dura até domingo – a 12.ª edição do festival que faz abanar o Barreiro. É nestes espaços que acontece a exploração.

PÚBLICO, SEX 9 OUT 2015 | 37



Barreiro, capital dos sons exploratórios

O Out.Fest, nascido da vontade de colocar as margens da música no centro de uma cidade, chega à 12.ª edição. Hoje, às 21h30, o Museu Industrial da Baía do Tejo recebe o finlandês Vladislav Delay (na foto), a celebração dos 50 anos de carreira da banda britânica AMM e os portugueses David Maranha, Helena Espvall, Ricardo Jacinto e Norberto Lobo.

Golden Teacher, Zs, Russell Haswell, Gala Drop, Peter Brötzmann, Jason Adasiewicz, Caveira, Filipe Felizardo, Niagara, Black Zone Myth Chant, Álforjs, Bleiddwn, Cotrim, Low Jack, Rabu Mazda & Van Ayres e Laraaji completam o alinhamento do festival, que decorre até domingo, em vários espaços do concelho. O bilhete diário custa entre 10€ e 15€; o passe, 25€.

JAZZ
Bruno Bènard-Guedes

Out.Fest: os arredorres no centro da música

Desapressadamente, desde a sua génese em 2004, o Out.Fest – cujo âmbito se resume na assinatura complementar Festival Internacional de Música Exploratória do Barreiro – tem entre 8 e 11 de outubro, que em comum evidenciam uma "tónica de celebração e de um sempre renovado espírito aventureiro". São 21 formas de soar livre, afoito, desafiante, vibrante, intrépida teatralidade de Peter Brötzmann com Jason Adasiewicz (na extensa madrugada que se prevê para a transição de 10 para 11). Digna de atenção será igualmente a frugalidade utópica


Matana Roberts No Barreiro, dia 8


O guitarrista Steve Gunn actuará na tarde de sábado e está em Portugal a gravar novo disco

Franjas unidas pela música exploratória no Barreiro

No Out.Fest há novas músicas e uma cidade para descobrir

Música
Vítor Belanciano

De hoje a domingo, o jazz de Matana Roberts, o ambientalismo de Laraaji ou a electrónica de Vladislav Delay no Barreiro

Já lá vão doze edições, mas o entusiasmo por dar a conhecer novas músicas e, nessa dinâmica, a cidade do Barreiro, continua intacto. O Out.Fest, festival internacional de música exploratória, começa hoje e termina domingo, com um cardápio diverso de 21 concertos, alguns *workshops* e uma série de espaços novos para descobrir na


O veterano americano Laraaji virá apresentar *The Peace Garden*


Sempre na vanguarda
O Festival de Música Exploratória do Barreiro celebra uma década de existência

Um festival que destrói os mitos do Barreiro

MÚSICA. Começa hoje com os RED Trio a nona edição do Out.Fest – Festival Internacional de Música Exploratória do Barreiro

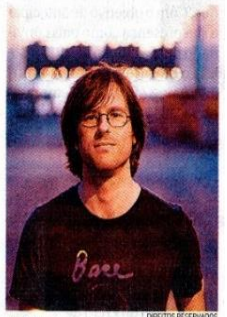
"Durante anos perguntavam-nos porque é que o festival é no Barreiro e não é em Lisboa. E a razão era simples. É no Barreiro porque nós somos de cá." A afirmação é de Rui Pedro Dâmaso, diretor do Out.Fest – Festival Internacional de Música Exploratória do Barreiro, cuja nona edição começa hoje. As palavras podem ser simples, mas têm uma razão de ser. O Out.Fest é um festi- maior em envolver a comunidade e a cidade enquanto espaço arquitetónico e social", explicou Rui Pedro Dâmaso.

Este ano uma das formas de integração passa pelo concerto de Man Forever, projeto de John Colpitts (dos Oneida), sábado à noite na Escola de Jazz do Barreiro. "Tem o atrativo de envolver os músicos locais, ao juntar pessoas de universos muito díspares. Com ele vão tocar o Nick Nicotine, o Cláudio Fernandes (dos Cangarra), o Rui Nogueiro (dos Sunflare) e o Júlio Morais", explicou o diretor. "Juntar estes músicos todos num contexto que tem mais que ver

OLHOS VENDADOS

Sons do Arco do Ribeirinho Sul

› Uma das propostas da nona edição do Out.Fest é um concerto para olhos vendados na Igreja de Nossa Senhora da Graça de Palhais. O concerto está integrado no projeto de recolha Sons do Arco do Ribeirinho. Tem início às 17.30 e as entradas são gratuitas.


DIREITOS RESERVADOS
J. Colpitts vai tocar no sábado

Sons do Arco Ribeirinho Sul

SERVIÇO EDUCATIVO



NÓS e OUT.RA com parceiras em Workshop de Música e Necessidades Especiais – Alan Courtis & We2 em concerto-apresentação no Velvet Be Jazz Club

266 Views | Março 03, 2016 | Tech & Lazer | Distrito






OLHOS VENDADOS

Sons do Arco do Ribeirinho Sul

› Uma das propostas da nona edição do Out.Fest é um concerto para olhos vendados na Igreja de Nossa Senhora da Graça de Palhais. O concerto está integrado no projeto de recolha Sons do Arco do Ribeirinho. Tem início às 17.30 e as entradas são gratuitas.



Nº de Participantes: 20 (10 equipas de pais e filhos)
Custo: €5 | **Idade:** +10 anos
OUT.RA

CIDADE SOM: PASSEIO SONORO PELA MATA DA MACHADA

18 de junho e 2 de julho | 9h00 - 13h00

Muitas vezes paramos para ver, mas quantas vezes paramos para Ouvir?
Ao longo de uma manhã, em equipas de pais e filhos, aprenderemos a "ver um som" e a "ouvir uma paisagem", através da realização de gravações sonoras e de vários jogos que despertarão a nossa atenção para os diferentes sons que nos rodeiam, quer neste espaço único, quer nas nossas casas, ruas ou escolas.

OUT.RA ASSOCIAÇÃO CULTURAL

A OUT.RA encontra-se também atualmente a desenvolver dois grandes projetos com o apoio de autoridades locais e da Comissão Europeia.

Projeto UMCSEET

Unearthing the Music: Creative Sound and Experimentation under European Totalitarianism, uma exploração e documentação da música experimental e *avant-garde* feita nos regimes totalitários da Europa de Leste no período entre 1957-1989.

Projeto em desenvolvimento ao abrigo da iniciativa "European Rememberance" da Comissão Europeia que irá dar origem a um centro de informação online sobre o tema, bem como a um livro e várias conferências com as contribuições de artistas e outros intervenientes ativos no período.

Cofinanciado pelo Programa «Europa para os Cidadãos» da União Europeia

80 anos da Água no Barreiro

Assinala-se, em 2017, o 80º aniversário do abastecimento de água domicilário no Concelho do Barreiro.

A riqueza e variedade de sons das várias estruturas que compõem o Ciclo Urbano da Água no Barreiro (bem como o valor estético destas últimas), levou a uma colaboração com a Camara Municipal do Barreiro para documentar e celebrar a importância dos recursos hidricos e do património que lhes é associado. Assim, serão efetuados registos sonoros, fotográficos e de vídeo dos locais e processos emblemáticos da água no Concelho.

Este projeto dará origem a performances, esculturas sonoras e eventos, entre os quais:

- Exposição no Auditório Municipal Augusto Cabrita;
- Performance "verticalizada" no Reservatório Elevado do Alto da Paiva;
- Instalação de instrumentos músicais de uso público;
- Criação de um Ponto de Escuta nas Festas do Barreiro e atualização do repositório sonoro do projeto "Sons do Arco Ribeirinho Sul" com o material recolhido.



OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

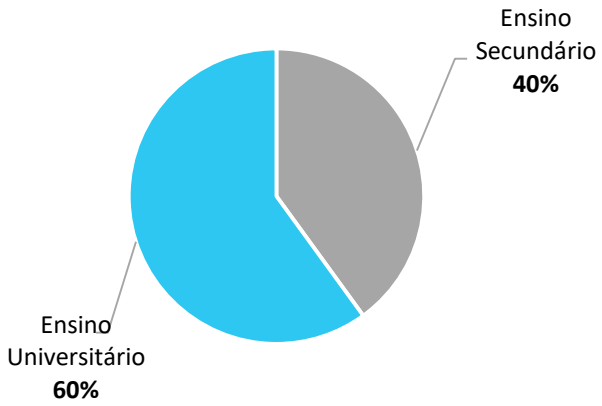
OUTRA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

PÚBLICOS E ALCANCE DE COMUNICAÇÃO

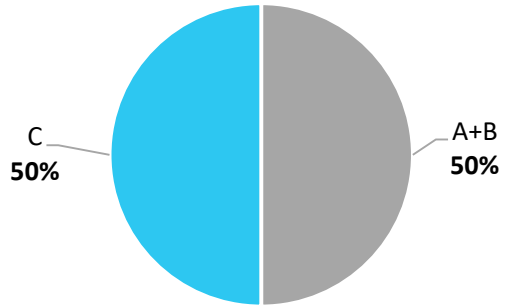


O público OUT.RA mostra-se bastante diversificado, e embora o foco geográfico se mantenha nos distritos de Lisboa e Setúbal, o número de fãs do resto do país e internacionais tem vindo a crescer de ano para ano.

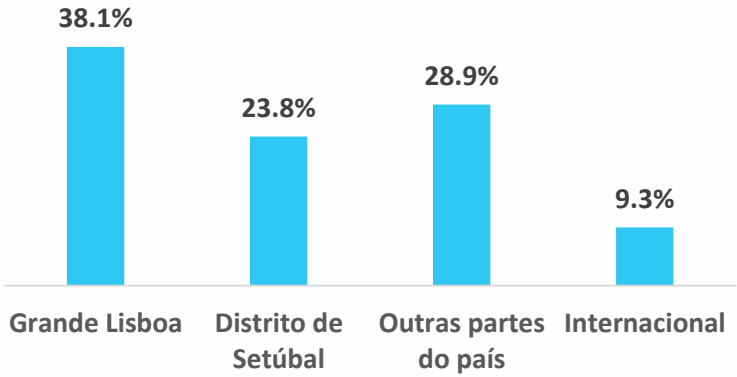
Formação



Nível sócio-económico



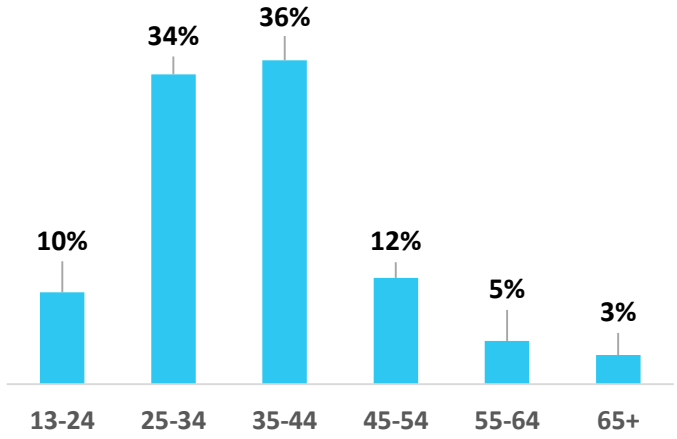
Distribuição geográfica



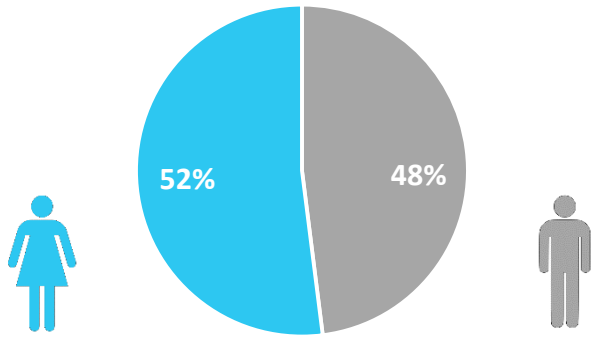
Profissões

- Estudantes
- Artistas
- Quadros Médios e Superiores
- Profissionais das artes
- Docentes
- Profissionais do Sector Terciário
- Opinion-makers

Faixa etária



Género



Fonte: Analytics das presenças online OUT.RA + inquéritos presenciais e online efetuados junto do público alvo

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Ao longo dos anos construimos uma rede de comunicação abrangente tanto ao nível da imprensa *online* e *offline* quanto no contacto direto com o nosso público, o que tem contribuido para um aumento de notoriedade e audiências nas nossas iniciativas.

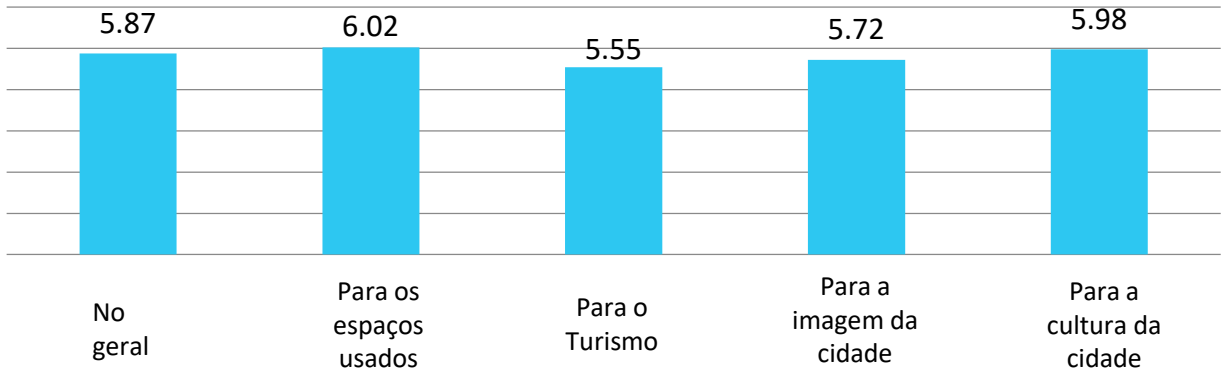
Presença online OUT.RA	**Sites**	**OUTRA.PT** **OUTFEST.PT** **SONSDOARCORIBEIRINHOSUL.PT**	**Outras presenças**
	Facebook	**> 17.000** *fãs espalhados por 3 páginas.* **> 2.800** *interações mensais.* **> 53.000** *pessoas alcancadas cada mês.* **> 156k** *impressões mensais.* ***Média de valores a 4 meses.***	YouTube, Twitter, Tumblr Newsletter **> 3500 subscrições ativas**
Imprensa	**Sites & Blogs**	Ruido Sonoro Bodyspace Jazz.pt	Ponto Alternativo Música em DX Distrito Online
	Imprensa nacional	Público Visão Time Out	Expresso Diário de Notícias TSF	Jornal de Notícias Jornal i Canais RTP/RDP
	Imprensa especializada e internacional	**The Wire** The Quietus El Pais	Cyclic Defrost Resident Advisor VICE	Canal 180
	Imprensa Local	Diário da Região Jornal Rostos Jornal do Barreiro		

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

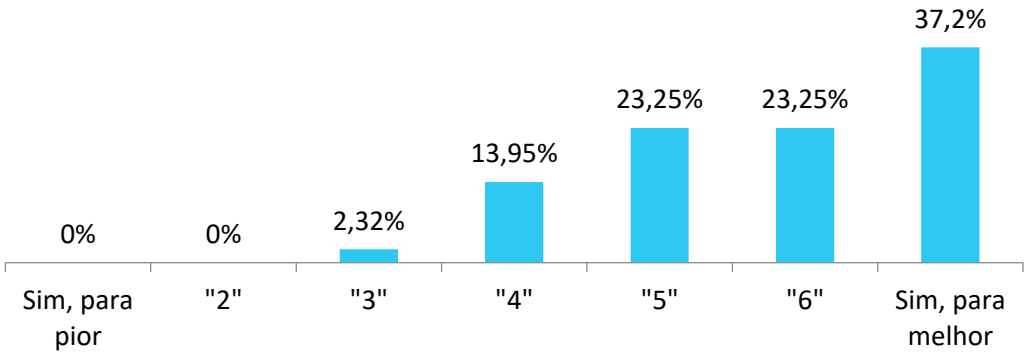
A experiência e reconhecimento da OUT.RA enquanto promotora da sustentabilidade e das artes (particularmente da música de vanguarda) concede-nos um elevado nível de autenticidade e identificação junto de um público conhecedor e participativo.

Os nossos eventos geram **um impacto positivo nas opiniões** relativas a entidades associadas aos mesmos, não só **junto do público local** (participante e não participante) mas também **junto daqueles que os seguem nos meios de comunicação e na internet.**

Contribuição do OUT.FEST para o Barreiro (valores 1-7)



O OUT.FEST influenciou de algum modo a sua opinião do Barreiro?



Fonte: Inquérito presencial e online efetuado após o OUT.FEST 2014

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

CONTACTOS

GERAL info@outra.pt

DIRECÇÃO **Rui Pedro Dâmaso**
rui@outra.pt
+351 934 462 644

OUT.RA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL